

音乐学院关于开展第六届师范类 毕业生教学技能比赛的通知

为全面贯彻落实教育部《教师教育课程标准（试行）》和安

专业毕业生教学技能比
师范生培养质量，经学
生教学技能比赛，现将

阳学院教务处《关于我校开展第届师范类
赛的通知》文件精神，全面提升音乐学院
院研究决定，开展第六届师范类专业毕业
有关事宜通知如下：

届应届毕业生。

日

日

定时间内填写报名并报

展示（中小学组）

一、参赛对象、时间

1、音乐学院音乐学专业师范类 2024

2、学院比赛时间：2023 年 4 月 14 日

二、报名时间、地点

（一）报名时间

2023 年 3 月 27 日—2022 年 3 月 30

（二）报名方式

指导教师推荐或自行报名均可；在规
上交至 A1-200 办公室。

三、比赛组别与内容

（一）参赛学科组别

音乐类初中组、音乐类小学组

（二）比赛内容

比赛包含说课、微课、答辩和才艺展

1. 说课

每个学科规定 3 个课题。参赛选手从指定的 3 个课题中选取 1 个课题进行说课及微课，该环节要求配合课件进行，时间为 10—13 分钟。（各组比赛课题见附件一）。要求使用板书现场展示字体。（该环节未达到规定时间要求的，酌情扣分。）

2. 答辩

评委围绕参赛选手说课内容，就教学设计、教学方法、教学内容、教育理念等方面提问 1—2 个问题。每位选手答辩时间不超过 3 分钟。

3. 才艺展示（中小学组）

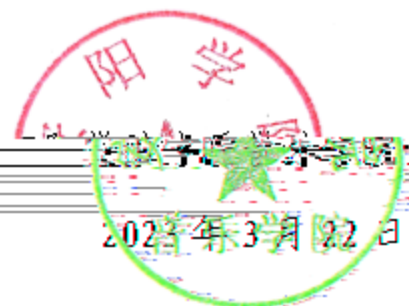
主要展示当代大学生的艺术风采和良好精神面貌，参赛选手可以选择弹唱、器乐演奏、舞蹈、朗诵、曲艺、绘画、书法等方面的技能、技巧进行展示（可选择多项），时间不超过 5 分钟。参赛涉及到的工具需自备。

希望各位老师积极推选优秀学生报名参赛，认真辅导，勇创佳绩。

附件一 比赛课题及对应曲谱

附件二 师范教育专业毕业生教学技能比赛评分细则（中小学组）

附件三 报名统计表



附件一

师范类专业毕业生教学技能比赛课题

学段学科	教材版本	单元/章	讲课选题
中学音乐	人民音乐出版社 七年级上册	第三单元	《天边》
	人民音乐出版社 八年级上册	第四单元	《沃尔塔瓦河》
	人民音乐出版社 九年级上册	第五单元	《门前情思大碗茶》
小学音乐	人民音乐出版社 四年级上册	第一课	《歌唱祖国》
	人民音乐出版社 五年级下册	第五课	《京调》
	人民音乐出版社 六年级上册	第五课	《黄河颂》

附件二

教学技能比赛评分细则（中学组、小学组）

项 目		评分内容	分值
说课 /微 型课	理念 与目标	教学理念新,体现新课改精神;教学目标明确、具体、全面、科学性、操作性强;教学有特色。	15
	内容 与过程	说课: 教学内容正确,知识层次结构合理; 教学思路清晰,结构严谨,重点明确,难点突出; 教学过程体现新课改的理念,有利于培养学生的创造意识和实践、动手能力,联系学生和生活实际。 微型课: 教学内容正确,知识层次结构合理; 科学选取教学片断,知识点连贯,各环节衔接自然,教学过程相对完整。教学思路清晰,结构严谨,重点明确,难点突出; 教学过程体现新课改的理念,有利于培养学生的创造意识和实践、动手能力,联系学生和生活实际; 自然融入思想政治教育内容,注重学生正确的世界观、人生观、价值观的培养。	15
	方法 与手段	教学方法运用灵活、多样、具有启发性; 教学手段运用符合教学需要,设计合理; 学生有效参与教学。	15
	教学基 本素养	教态、仪表及语言得体、恰当。	15
	粉笔字	书写格式标准、规范,字迹清楚、优美。	10
答辩		紧扣主题、语言流畅、思路敏捷。	15
才艺展示		才艺展示熟练,效果好,与教学活动紧密联系。	15

